PERSBERICHT

Tentoonstelling ‘Adriaan van Dis en Harald Vlugt – Mijn kust’ in Museum Kranenburgh

15 november 2026 – 9 mei 2027

Op zondag 15 november 2026 opent in Museum Kranenburgh de tentoonstelling *Adriaan van Dis en Harald Vlugt – Mijn kust*, het resultaat van een samenwerkingsproject tussen de schrijver en kunstenaar. In de tentoonstelling zijn drieëntwintig werken van Vlugt te zien en fragmenten te horen uit het boek *Mijn Kust* (2026), voorgelezen door Adriaan van Dis. Ze vormen een samenspel tussen de verschillende zintuiglijke ervaringen. *Mijn kust* is een portret van een Noord-Hollands kustdorp, de zee, de grond en de mensen die de plek, al dan niet tijdelijk, tot hun thuis maken.

Schrijver Adriaan van Dis (NL, 1946) en beeldend kunstenaar Harald Vlugt (NL, 1957) voelen zich sterk verbonden met de Noord-Hollandse kust. Voor Van Dis is Bergen aan Zee de plek waar zijn schrijverschap geworteld is. Daar werd hij geboren, in een gezin dat uit Indonesië kwam en een Japanse internering achter de rug had. Ook voor Vlugt vormt het voormalige kunstenaarsdorp Bergen het decor van zijn jeugd. Beiden keren telkens naar deze plek terug.

Van Dis en Vlugt hebben al meerdere malen samengewerkt en voor Mijn kust hebben ze opnieuw de handen ineengeslagen. Van Dis verzamelde, herschreef en schreef voor het gelijknamige boek zijn verhalen en gedichten over Bergen aan Zee: over de zee die altijd groter is dan zijn zorgen, over de wonderlijkste figuren die er sporen achterlieten, over kinderen die nog altijd door de duinen rennen. Vlugt las de teksten vele malen, legde ze weg en werkte een jaar lang aan een serie collages. Het werden er drieëntwintig die samen met de teksten van Van Dis een beeld geven van een geliefde plek die ook tegenstrijdige gevoelens oproept. Vlugt werkt met een grote verscheidenheid aan materiaal en maakt veelvuldig gebruik van historisch beeldmateriaal van Bergen en omgeving. Naast papier gebruikt hij ook driedimensionale objecten, waardoor elk werk een eigen reliëf krijgt.

Adriaan van Dis
Adriaan van Dis (NL, 1946) werd geboren in Bergen aan Zee. Hij debuteerde in 1983 met de novelle *Nathan Sid*, bekroond met het Gouden Ezelsoor. Hij schreef in de jaren daarna nog vele bekende en geliefde romans, waaronder *Indische duinen* (1994). In 2015 ontving Van Dis de Constantijn Huygensprijs voor zijn hele oeuvre. Met zijn roman *Naar zachtheid en een warm omhelzen* (2023) won hij de NS Publieksprijs 2024.

Harald Vlugt
Harald Vlugt (NL, 1957) werd geboren in Bergen en is een beeldend kunstenaar die bekendstaat om zijn gelaagde collages en assemblages. Zijn werk maakt deel uit van de collecties van onder andere het Stedelijk Museum Amsterdam, het Rijksmuseum, Kröller-Müller Museum, Museum

Voorlinden en Fenix. Vlugt werkte samen met verschillende auteurs, waaronder Adriaan van Dis en Joost Zwagerman.

Beeldbijschriften

- Harald Vlugt, *Mijn kust nr. 1*., 2026. Foto: Edo Kuipers.
- Harald Vlugt, *Mijn kust nr. 4*., 2026. Foto: Edo Kuipers.
- Harald Vlugt, *Mijn kust nr. 6*., 2026. Foto: Edo Kuipers.
- Harald Vlugt, *Mijn kust nr. 23*., 2026. Foto: Edo Kuipers.
- Harald Vlugt, *Mijn kust nr. 24*., 2026. Foto: Edo Kuipers.

Noot voor de pers

Voor meer informatie en beeldmateriaal kunt u contact opnemen met de afdeling Communicatie, Emily van Lom op emily.vanlom@kranenburgh.nl of +31722015012.

Uitnodiging voor feestelijke opening:
De pers is ook van harte uitgenodigd om aanwezig te zijn bij de feestelijke opening van de tentoonstelling op zaterdag 14 november 2026. Tegelijkertijd worden ook drie andere tentoonstellingen geopend: *AI-Artist*, *Loes Riphagen – Van Coco tot snuitkever* en *Hier & Nu – Ontmoet de collectie*.
